東川劉文簡公集

東川劉文簡公集卷之二十四

七言絶句

元宵應制

寶炬星攢徹夜紅千門萬户鬧兒童吾皇不設臨光宴德澤須覃六合中

春城和氣滿清宵剩喜年豐樂事饒不用燈輪高幾丈踏歌看取路人謡

銀花遝遝月華明委巷笙歌不絶聲豈是君王重燈市與民欲共樂昇平

賜錦 二月

霧穀元從稼穡難伐檀應重　賜時歎歸來爲感龜
蒙賦一寸須將一匹看
匹錦須來愧不堪　湛恩何以荅新覃絲絲鮮得辛
勤處此日儂家正養蚕

遂菴惠圖中區荳絲瓜江荳奉謝

一種分明與菽差最宜䟽食最宜茶睡魔正爾無由
遣分賜俄驚得拜嘉

伯疇惠端硯口占二絶致謝

硯品端溪號最佳就中活眼價無涯感君兼惠難爲
報磨鈍何能副至懐

子硯常聞出遠方書齋得此倍輝光深慙未有磨穿
志寶玩惟教十襲藏
謝思進寄惠脩詞衡鑑介筆
展誦新書總未聞幾年茅塞若披雲山齋鎮日支頤
坐藝苑空慙莫策勲
誰將毛穎致殷勤盥手開緘似見君不爲同庚安得
此臨書何止慕羊欣
播州十二景爲楊宣慰題
筆架浮嵐
天外三峯一抹青居然恭對子雲亭茫茫何物能爲

巧削出乾坤筆架形

碧雲獻秀

簾捲東風障碧雲趨來拄笏掃朝氛考槃何必歸肥遯但得從龍便策勲

松臺霽月

方丈臺横溪上山亭亭明月落松間覆盆亦解無私照似爲遊人不少慳

竹所清風

託根元自渭川來帶得清風拂世埃欲滌塵襟須徑造無由縮地幾徘徊

龍門釣月

一泒濟流遶陸莊月明林薄遠含蒼釣鰲自是君家事不共桐江與世忘

竹窗讀易

滿室圖書五色籤幾竿脩竹護茆簷欲憑羲易求心易坐對清風晝上潛

槐院鳴琴

密密槐陰覆畫堂香薰綠綺日方長醉來不解無絃趣幾度南風幾度張

漫書十首

茅柴隨俗逐時篘興至無妨舉一甌寄語征途名利者行藏能不繫心不

聖時亦自有遺才豈但功名在省臺俯仰此心無愧怍儘於丘壑可徘徊

百年光景駒過隙世事真看似奕棋榮路況多經歷徧可教容易度　清時

日長對客爲棋戲雨過呼童覓樹栽坎止流行任時運春風隨處長蒿萊

綠柳垂溪鎖釣磯溪頭有蔽贖如肥無端榮辱皆身外始悟蓑衣勝緋衣

仕宦誰云勢不休瓮鬼無謝玉爲疏客來莫厭頻相
勸緩步山前亦勝遊

繩樞甕牖亦安身士行由來不厭貧自是家傳有遺
矩[illegible]寧肯愧前人

昔我爲苦荷甄陶報　國何論止一毫得遂幽懷未
爲惡繞庭翠竹與山高

築室依山遠市塵教兒剩有舊詩書墨莊元是吾家
事燕境還看化日舒

足跡年來半天下心身誰獨不常忙世人幾解良工
苦可愛歸辭妙發揚

秋霜碎草爲李舜在御史題

何處荒蕪蔽埜田嘉禾多少漸教蔫清霜一夜都凋盡剩有隨車雨滿川

題鳴珂清趣

濺濺泉聲拂澗河山中不信是鳴珂埜人一枕東窓後藜杖常扶信步過

鷺羽鏟殘欲綴將珮環聲與此齊稱雲林朝市元相隔勝有清風襲草衣

題琴棋畫二首

一曲朱絃寄所思高山流水坐中窺此心未必成今

古世上何人是子期

山中一局未輸贏宇宙紛紛幾變更不識爛柯成底事空令後世說長生

題松竹梅

虬角龍髯皷朔風歲寒常見碧盈叢區區節操何須論負棟還多濟世功

家住渝州瀕水涯誅茅爲屋竹爲籬十年眼底未經見展卷令人費夢思

玉質冰姿鬪雪開清芬信是百花魁要知此實非調鼎未許凡花不浪猜

題毛禮侍松凡

直榦森森傲歲寒攀援何物出林端只緣自處能高
潔却與人間作畫看

題李侍御遂之便面

山岳嶙峋聳碧霄動搖誰得似風標山中喜見春遊
者應有隨車及物饒

題靜菴卷

紅塵何處逐紛紛坐擁衡茅了不聞世上幾人知此
味未論諸葛策華勲

題菱湖居士卷

家山元住傍菱湖望入烟波似畫圖識得此中奇絶處不須東海覓蓬壺

題翁爲裘鳳儀

孤舟楚波溆餘芳剩有清風送晚香菀菀芝蘭傍庭砌拂雲喬木幾行行

題促面送舉人

野渡誰横萬斛舟浮雲片片點山頭爲君望入西州路不斷清江萬里流

萬里歸途此日登鄉心設逐白雲升龍門莫道空回首自古良醫在折肱

爲鄭太監題

挺挺踈枝拂翠巒坐來暑氣了無干呼童莫厭時澆灑勁節令人自愛觀

又松

虬角龍鬚向歲寒大夫誰肯愛秦官清風淅淅生雲整坐詠應教思沥瀾

題鴈

樓樓沙渚草寒烟春去秋来自可憐爲語時人休巧捕江天何處不容眠

又禽梅

歲寒竹外幾枝花帶雪含香傍水斜豈是幽姿偏可
愛飛飛群鳥集丫槎

題畫

誰寫胡兒牧馬圖一聲羌笛隔烟蕪　聖明清化通
夷夏欵塞當時有此無

寂寞江干了不驚蕭蕭蘆荻送秋聲也知樊縶非真
性只為能言誤此生

飧霞吸瀣白雲嵓也上誰知日月函恠得此中鹿跡
少桃花流水隔仙凡

榔囀鶯聲群鷺下荷花野草帶垂開林塘滿眼皆生

意會得乾坤此境來

題小畫

草衣露頂傍山幽膽氣堂堂欲食牛三足[illegible]妖應斂
脉松風陣陣拂吳鈎

題百鳥朝鳳圖

素縑五色煥文章喜見翩翩舞鳳凰群鳥相從不一
種應知出類自非常
靈鳥虞周振羽儀漢庭常見史書之披圖謾憶當年
事呈瑞應知在此時

題畫犬

救火傳書事亦奇昔人記此頗堪疑守家更解韓盧
牧敵盖誰云欲棄之

題畫猫

似虎性能祛黠鼠論功不獨在三農昨宵忽向隣家
去饕餮盤盂髒不濃

家貧蓄得幾車書恃爾常祛鼠穴居復恐無魚更無
故教圖畫貼窓扉

題便面

亂藤埜樹隔塵寰一句楸枰擁碧山世上幾多名利
客紛紛爭似兩人閒

題扇面

萬里春江浪不驚碧山隱隱繞重城扁舟野渡誰能繫皷枻中流自在行

題扇

烟波渺渺靜無風葦岸橫舟墜釣筒任是廬江多異術對談爭似兩漁翁

送賈鳴和兄善傳神

滿目秋聲震上林白雲遥望遶山岑感君兄弟借歸省萬里西川思不禁

兒說將軍妙寫神中州今見有斯人公卿從此應多

識肯使名賢得混真

題扇贈魯舉人

綠柳陰陰絣碧崖無端風景故鄉懷知君此別歸何
處不向心齋即敬齋

送萬模王簿鉛山

宦轍誰嫌舊路迂　恩波帶得滿鵝湖閭閻見說多
疲敝額外何人更索租
與君傾蓋楚江濱屈指今過二十春此去好尋仇簿
跡家聲莫遣負前人

送葉仕奇大冶王簿

仕路重經楚水濵官偕共喜寵恩新送君不盡臨岐意好爲吾皇牧四民

五兩薰風彩鷁輕叢叢雲樹望中橫先聲久已傳荊楚倚杖欣看父老迎

送楊典史弟時會京師

荊吳東歷達都城姜被相逢喜弟兄百二此行歸覽勝江湖端可濯塵纓

送蒲相士

韋布聲名動縉紳相逢話舊若相親憑君未敢云非相夢裡輸贏總不真

和楊太宰先生待隱園即事感懷二十首

數畝開開雨露深青松翠柏欝如林浴沂誰不懷山斗未許人人識此心

碧草茸茸繞砌臺攝衣遥望白雲開自緣心境應如許何物能容任往來

清閒歲有幾時餘俯沼何妨數看魚願得年年常入夢閒閒無聲樂何如

誰將卷石疊爲山山下泉流涌不乾回首塵纓應可滌南華不厭倚闌看

一鑑堂前景物清倦來緩步繞池行却懷道上紛紛

者不但名場獨繫情

野花是處耀芳菲糚點春光映晚暉乘興不嫌更漏

滴月華如水逐人歸

郁蒼碧壓繞篔簹風月惟教到此堂獨向濂溪究無

極凝龍何用辨仙羊

尋芳不厭路多叉路左邀迎盡是花觸目由來皆樂

處肯教心每戰紛華

松栢參差照眼青鳥聲不斷似忘形更憐變幻多雲

物坐對應堪作畫屛

縱目遥看翠色侵池邊緑竹苑成陰自緣長養應如

法不覺參天忽滿林
世事應知巧益繁漫將往事靜中看清風爲愛淇園
竹不識當時幾百竿
芳菲楚色欲侵人剪伐誰容有斧斤但出化工皆可
愛始知圖畫總非真
一徑秋花獨擅芳不隨柳絮逐風狂披襟時復從心
賞塵鞅何知有底忙
何處花開不隔時滿庭春意幾人知無端培植皆深
計未許傍人可折枝
滿地清陰桂樹多秋香亭上獨摩挲爲公漫憶行吟

處只喜村農擊壤歌

仕路尋常似坦途風波忽動即江湖時人會得名園意平地神仙豈盡無

軒冕何人悟儻來機心空逐九腸回試看圃內青青竹纔到春時便有胎

清池活水似通泉救旱常能向未然見說年來澤枯槁不殊霖雨在當年

花幄從教逐處移到來景致自多奇游歌比地應無數一段閒情恐少知

獨樂無須自古求名園此日剩清幽何當涉級容趨

徑不但匡時得令猷

和遂菴蘗欄漫興

客思撩人春暮時清風忽到似相知披襟譤向花前坐不但紅芳可賦詩

爛熳新開醉露深真教圖寫費千金論功未辨當何用賞玩時看慰客心

奇花灼灼紫兼紅時逐遊蜂綴綠叢容易莫教看便過妍華終不耐狂風

紅紫紛紛花滿城爭奇競賞總關情獨憐蘭蕙歸何處富貴花中未有聲

翠蕤特出向斜陽誰譜名花獨羨王徙倚園亭恣心賞媿無佳句入奚囊

看花獨愛正當春盡遣凡花避後塵誰說不如桑與棗高風應欲律時人

紅簇亭中似錦園春風不厭倚闌看却懷空谷逃名者世上紛華見若干

徙倚花間不覺勞好看野色映青袍誤夸剪綵無端巧誰似天然色色高

和遯菴詠葵

徙倚庭除幾步深看花恰恊本來心牡丹信是非凡

品何用珍奇不貴金
退食寧懷可宴安手攀花朶逐株看託根此地應非
易愛護無須百寶欄
尺土栽培自效珍貞心便覺可相親未須浪與時人
說俗眼安知不笑嗔
和白先生韻壬子
幾年宦跡共浮沉樗櫟多慙雨露深老大獨憐成底
事栽培亦費化工心
岐路勞勞又一年望洋何處獨依然浮名也解爲身
誤遲鈍還同上瀨船

一官贏得此身閑齋榻常看傍午眠除却詩書誰與
伴清風不費一文錢
世上紛紛辱與榮到頭誰羨白雲情嶺山日日閑来
往紫陌紅塵數自驚

和馬先生書堂雜詠

淇澳曾聞衛國詩清陰不改歲寒時東臯更喜方培
植便有孫枝接子枝

竹

嫩葉踈踈枝未就花容苑苑開如舊莫因桃李奪芳
姿清香自可臨風鼰

丁香

東風爭逐百花開笑指玄都任意猜自是化工心獨

濟明年依舊共春来　杏

老幹婆娑逼翠寘颼颼風韻撼人聽托根元得徂来

地不似牛山幾日青　松

匝地清陰色既匀幽齋最喜伴吟身愛槐爲感當時

事猶有高風激後人　槐

花滿新枝黄滿簇清馥襲人元不俗世人愛花愛當

貴坐對此君心亦足　薔薇

和柔徳韻

香薰　紫極御筵開絃管聲聲徹鳳臺最喜遭逢富

此日愧無獻賦子雲才

彤庭張燕啓珠簾　鳳輦乘春幸御筵一歲　君臣
惟有此叨陪任醉五雲邊

綵結鸞亭百味陳戲呈傀儡幻如神鹿鳴爲憶君臣
樂自是當時少若人

和梁太守汝玉寄韻

丹火爐中常養氣青松林下謾吟詩世間一種優閒
福碩指非君欲讓誰

別離忽忽三年夢珠玉相將滿紙詩未信白頭輿傾
誼陳雷此日欲歸誰

玉室丹臺名已注來從林下獨題詩醸成白酒常招

客一醉醺然每共誰
高山一曲知音少撈管常吟醉後詩拭目幾看名利
客蕭然脫穎獨歸誰
林間勝負為棋戲月下推敲遣興詩綠竹黃花繞庭
砌相從不愧未知誰
和叅政郭鳴鳳山莊韻
種松
木性應於百木強種來便不畏風霜直教培植需時
用聳壑昂霄豈論章
種栢

亭亭翠色欲參天植向庭除自可憐任是四時風景
異貞心不改本来堅

種竹

渭川千畝本同根枝葉青青帶雨痕何用醉迷方可
種只看封殖便生孫

種橘

仙種傳来有幾枝託根喜向雨中移垂垂結實霜林
滿可愛金衣在此時

和叅政弟致仕韻

見説當年綠野堂清風百代有餘光師心豈敢忘前

者獨向書齋藝異香
聖主恩深忽放閒出門常喜對青山班荊時與田翁
坐笑語無妨步月還
朝出柴門獨課耕傍田溪水照人清升平共喜逢
明主美景從教載酒行
數畝良田自可居牙籖况積有詩書　聖恩莫道無
由報課讀閒來復課鋤
又次韻課兒
草草觀書豈得精晦翁垂訓甚分明本原能盡工夫
邇豈論人間貴有卿

課耕

歲計從來在一勤莫將鹵莽事耕耘秋來穫實收成日任爾烹葵醉日曛

次韻送紫厓學士

纔得開懷日幾回又看策馬出蓬萊十年追憶宮城外平日聯鑣一往來舊同內館教習

薰風遥逐䌫船回漫向離城賦有萊翹首玉亭渺何許主人幾月又歸來

道上諠傳學士回滿船簫鼓震蒿萊江南草木舒翹久雨露知公又帶來

詩篇滿紙動昭回便覺胸中去草萊　聖主只今圖用舊朱衣日逐自南來
雲擁樓船　帝里回聲華元自起蒿萊廬江太守今毛義三錫堂中又望來

次北潭齋居

坐對青燈向夜堂倦來隱几當方床謾懷玉署多清思塵世勞勞苦自忙
鎮日齋居左右堂誰容坐隱共繩床披衣閒過閒清話未信人間有許忙

次韻象戡荅梁汝玉太守

輸贏不敢起爭端只在先登指顧間任是君家善多算[illegible]校計果誰還

手談高下許多端得失分明一着間不信[illegible]家真妙算苦思逋負僅能還

挽周侍御母

百歲風光似水萍只看教子究遺經孤燈不厭親和膽甲榜誰能說夢鈴

五言絕句

和白宗伯怡靖齋四十首

小山

南山纔幾仞矗矗含遠勢誰云木假奇真趣無此異

淺池 形方

爲貟豈不貴可鑑應在矩混混貯清泉滿溢非因雨

疎箔

高明何用障愛靜聊緯篠左右盡圖書塵坌了無[illegible]

陋室

虛室自生白安居豈云卑緬懷古賢哲孰不由此靜

月臺

甃石臺方丈花陰時倏過披衣納晚涼月露疑侵坐

雲洞

白堊盈四壁中函僅幾咫坐來自瑩然何由汚泥緇

風窗

觧愠憶薫風展卷看幾度於時北窓啓兀坐欲忘暮

雲房

二氣自迭運吾心靡寒暖端居向此中春意常自滿

葡萄軒

分種從西域引蔓騰騰上到來恣摘嘗不用勞分餉

薔薇架

春風花吐香朶朶紅鋪架賞玩聚親朋勸酬無歇暇

酴醾屏

平生愛此花忽見開如繡坐對挹清香不用臨風嗅

芙蕖沼

託根向清流吐艷照晴旭似知深愛護擁盖高擎緑

布幌

張布障前簷隨時任舒卷物理固有然安能常自變

氈簾

北風寒墮指駸駸隨戶入青氈輾地垂送暖非酒力

藤床

雖非白玉牀儀來堪偃仰攤飯未可喚逹義問多想

石斛

琢石爲斛形於中獨特立誰從執笏拜應自有妙識

蘭畹

淨潔守天和不逐凡卉亂寒露秋日瀟清香吹不斷

菊畦

佳色燦黃金挺挺霜畦內採擷雖多賢不似靖節醉

萱砌

忘憂看樹背鮮麗爛雲帔炎歊正無聊撫玩傍堦砌

蓼堤

沿堤鬪淺紅掞掞墜新蘂辛苦豈倍蛩觸目欲忘牺

玉簪闌

綠葉殷朱闘花欹蟬玉柄清風時送香心賞何嫌凭

金鳳塢

繁叢傍庭隅何處分此種九苞豈浪名紅色深朧

紅藥圃

凌晨春未暮爛熳光凝圃移根自紫禁不厭承繁露

碧莘巢

春風纔覺到隨處吹成碧生意滿目前未須論[illegible]實

蒼檜

濃陰不受暑含露似垂珠展卷依清樾從容辨魯魚

朱榴

似怯霜風重纍纍欲鞸墿試從盤內割錯落爍珠璣

綠蒲

神藥分何處青青覆瓦盆長生如可信不厭植吟閒

翠竹

坐愛花間竹蕭然綠葉叢貞心元自秉挺挺歲寒風

白鶴

獨唳長松下偏於物外宜乘軒雖可貴誰得跨雲騎

錦雉

文彩鍾靈異輝然見羽毛群飛過麥隴翹首五雲高

斑鳩

晴雨常知候山林未獨棲籠中應可愛不似出籠啼

蠟嘴

野性於何適空鶩羽翮齊一從羈豢養飛走逐群鷄

素琴

俚耳耽新樂高山空獨吟古人養心具太古有遺音

清尊

燕享寧容斷沉酣亦丧真緬懐逃世者總是晋名人

哨壺

投壺亦射禮觀德寓娛賔能識先王意無妨舉爵[illegible]

名畫

好手不可過前人豈與今共知精六法誰獨會傳心

兎毫

創制蒙恬始纔如畫核長無端憑紀載文彩耀衆芒

龍劑

磨出雲烟汁油然筆底憣誰從稱處晦落紙百年看

匣硯

世方奇子硯元出琢磨中往哲多如此誰云獨武公

厨書

斯道非空載言詞豈苦腴須知辨岐路不負聖賢書

次劉司空南峯舟中感懷三首

浮雲滿太虛飛揚欲何止巍巍壁北極翹首淚如水
旭日照長空陰翳蕩無止空懐訟風伯汛掃清如水
世事本無端人心自有止四風誰獨悲提蕩同流水

六言

題秋江遠意

水落青山崒嵂風清古樹參差遠近孤舟泛泛江流
長夜東馳
淡淡秋山不斷漫漫春水無涯心逐山廻北固舟隨
水面東馳

七言長篇

平西夏歌

自古天下之勢未有不偏重之時而其失於偏重也必負德量才識大過人者然後能振起而正捄之若今司禮節菴張公是已公新城世家以端恪英敏受知　先帝擢事　上於春宮以至於今　寵用日隆比逆瑾用事天下囂然喪其樂生之心矣故寘鐇倡亂寧夏輙指以爲名公受　上命率師往征不踰時罪人斯得既還　朝遂指陳瑾罪惡　詔寘於法倂及黨與一時人心懽忻鼓舞有如脫幽囚而忽仰於白日者其戡亂於既形遏亂於將萌如此非其德

愚才識之過人安能然哉故我　皇上倚任益至而
元　寵錫褒嘉之典亦度越流輩而公之公忠直諒
所以圖報者益不少懈凡賢否之舉措政事之興革
無不求協公論未嘗少以己意參焉思天下無一人
不得其所其心始慰而其功之在於　宗社生民亦
無一人不知也余不佞謹述爲歌詩一章用識一時
慶幸之意於戲是豈一人之私哉詩曰
聖祖開基億萬年皇風穆穆掃腥羶文恬武嬉四海
一神功赫赫迥無前　文子文孫纘弘緒梯航萬國
無虛歲狼烟不驚海不波天下謳歌慶遭際何物孽

臣生朔方含機伺毒敢跳梁惡聲如梟播遐邇臣工
相視驚蒼黃新城張公佇 天子 主憂臣辱奮然
起提戈冒暑率師征肅肅 皇威震西鄙踰時俘馘
獻 明光 天顏喜悅寵非常禍端復古在 帝側
除惡務本慎包桑血誠瀝瀝書盈紙捐軀豈計當道
耳飛霜自是格 宸衷即繫詔獄肆諸市青天白日
纖雲斂鬼蹤狐跡無由掩奸憸以次論刑書海內纔
知憂可免自古厲階非偶生見幾不決禍胎成鉅鹿
誰能危漢室宛句何自起唐兵如公勳烈未易數誓
以赤心報 明主 君明臣忠理則然亦豈無心憂

市虎乃知　宗社隮　天祐賢臣柄用曾斯候青史
應教不一書英聲茂實彌宇宙

壽留耕翁楊閣老父

錦官城外山色濃陽和初動臘梅紅仙駕翩躚來紫
府稱觴共祝關西翁昔翁通籍　承明殿文采羽儀
爭願見湖南遺士暫田翔德星常向中霄現乞歸來
老世應稀白晝非因炫錦衣綵斑玉樹瀟庭砌世事
誰知是與非客來不厭談今古坐拾花顏隨意數諸
郎科第歲聯登來論白眉馬氏五只今黃閣第殊勳
上規稷契欲與群復有簡孫能繼武致身平步上青

雲如翁世應更何切林下優游看晚節麟袍玉帶髮
如銀五福　量何有關新詩祝願瀟華牋純嘏皆言
錫自　天從今祿養應無極讀誦南華第二篇

題遜菴太宰江鄉畫圖

翔風獵獵瀟江皐同雲靄靄覆林梢群鳥半飛半自
止寒氣嚴[illegible]舞青腰[illegible][illegible]兩[illegible]會[illegible]色[illegible]上行蹤渾
盡匿野鳧逐隊卧沙洲白鷺[illegible]飛還斂翼漁翁罷釣
幾歸時似閑勝六法寒底雁行但見皆此句玄律應
知秘化機茫茫萬里渺何詩山色朦朧香無觀阿流
騁望只如帶古樹蒼蒼橫埜漸忽看此最心欲頭豈

是窮途曾詑見東郭行看履可咄梁園擬待開歡宴
重陰已極陽當生堕指莫愁寒漸輕東風一日回燕
谷塋掃陰霾廓太清

題李宗伯山水圖

青山萬疊揷層空淡烟籠樹欝葱葱桃花滿徑溪流
遶雲林迥隔一橋通山畔日華浮寶殿朱甍碧瓦参
差見立錐無地嘆窮民愛此名山占教徧誰乗欵段
似遊春挈榼携壺逐路塵坐覩此景真堪美豈知世
上有簪紳於戲豈知世上有簪紳安得閭閻盡若人

又

塵鞅紛紛日馳逐有山何處開心目縱然疊嶂拂晴空捲簾僅一時狂匆朝來偶爾登華堂炎暑忽覺生清涼江天渺渺欲無際水波微動若滄浪遠山崒嵂倚天外翠削棱棱樹劍鋩叢林近岸侵山谷綠樹陰濃隔上方忽看瀑布界山色欲尋徑路無由得竹籬茆舍幾人家窮崖疑有蛟龍宅小舟蕩漾波漂淪渡口何人喚正頻眼看一葦誰能涉濟川纔覺功無倫誰敎筆底巧爲此野景似移來屋裡清興悠然寄此山縱遊何日去屐齒却懷宦海眞茫茫憂虞悔吝因風起升平安得似山中小隱茸從遠朝市

承恩雙壽圖爲賈編脩父母

君不見東鄰阿翁榮啓期九十帶索貧無依又不見西鄰阿嫗稱發婦白髮躬親操井臼如此稱壽亦何爲爭似斑斕雙父母頴川有翁出洛陽敦朴不與時人方椿庭萱背兩競秀膝下多男邁五常白眉信步瀛洲上稜稜朝著馳風望　九重降詔忽覃恩烏紗翠翟鳩爲杖　龍盤錦誥錫彤墀　天語丁寧教子詞函指春秋才望八祿養方隆福未涯當時被寵不易數親得恭承誰可伍假令偏侍固爲榮具慶人間更難覩高堂誰作雙壽圖圖中深意獨勤渠二老方

瞳顏如一常看　鸞誥貢桑榆

題龍爲潘以正方伯

我昔酷暑居山中炎風赤地千里同禾苗垂實盡枯槁揮淚對客傷村農一朝晦冥倏忽變黑風急雨林谷徧雲飛電掣岩石崩翹首龍行殷欲戰須臾溪澗水盡平田疇枯槁總回生山川明媚跡如掃頓覺心境豁然清含哺鼓腹歡楚老按堵從今端可保商家霖雨豈傳疑未許詞人空品藻每懷此景心獨開誰持絹軸錦城來呼童挂壁坐其下渾疑風雨洗浮埃翻思昔日景復見何物良工乃能辦濡毫揮灑厥明

公頎公此意恒留念

題山水圖爲李錦衣旻

織雲靄靄點清穹青山崒嵂蔥蔥綠樹陰森蔽幽戶紅塵迥隔輪蹄空四時代謝應無定白雪皚皚忽迷徑閒門兀坐誰能知獨究遺編對名勝却懷荆棘滿孤村笑語時聞幾處喧坐看此景歸圖畫歲月空教似浪奔豈是桃源與輞川洞深林密漠雲烟翹首遺踪渺何許不須物外說神仙

題毛太守禽鳥圖

關陽太守當世無又幅誰寫禽鳥圖翠竹蕭蕭風雨

泣雲烟渺渺山色孤桃花亂落凝紅瓣牡丹的皪嬌
穠艷碭來注目轉逼真楚草池荷倍惹禱采采丹鳳
姿翩翩振羽儀扶桑旭日曉初出儼如鵠立向彤
墀群鳥蹁躚環左右掉頭振翅如先後憶昔此鳥産
丹山梧桐深處飽琅玕九韶聲裏爲一出四海雍雍
化雨漫姬周厚澤溢寰宇西顧岐山爲再起至今千
秋復百禩翩翩九苞當此睹君家和氣藹門庭芝蘭
玉樹映前楹雙璧相輝瑞新世河東之薛共休聲於
乎鳳兮鳳兮將比德畫工豈獨爲此掛君壁

題瞻雲將使卷爲盧儀賓其親仕夷陵也

泰山東衡山南東南相距幾千里欲言未能情未已見當膝下欲遂時絕裾不信任驅馳宦途弃梗忽相隔定省三年未有期白雲縹緲天空闊插羽無能心斷絕心斷絕可柰何世事紛紛感慨多君不見歐陽生辭親養志今垂聲又不見捧檄喜爲親屈志非貪仕男兒事業在桑弧顯親揚名世可羨誰將此卷寫君思西陵東魯名天涯借使斑斕日歡舞庭闈未許慰嚴慈

題秋香玉兎菊面

婆娑桂樹幾千尺阿鏡擣藥橫空碧人間浪說月宮

中瓊樓玉宇壓凡陋君家有桂拂青雲君家有兎亦空群仙種從來不易得吳剛毛穎誠元勳後來紛紛不足數刹林一枝差可伍中書僅見拔一毫英聲便欲蜚書圃誰能仰天和月奪香風玉質兩奇絶會須執此步瀛洲策勳不用持寸鐵

戲嘲謝觧元便面溪林牛牧

我昔居田間親從牧牛犢細草含烟綠滿川牟然礪角紛馳逐辛勤犂把不暫亭一喫安能獲充腹邇來京國十年餘眼看老牯更苦之東牽西拽塡道左不但樹藝爲農資忽覩此畫真自適豈是桃林方縱逸

原缺

題桃源圖

長安塵鞅紛馳逐袪笏朝看應未足登堂偶向故人家萬疊雲山幾綃幅溪迴路轉杳無窮古樹參差露碧峯桃花夾岸紅如錦流水才看一逕通艤舟策杖者誰子逐水尋源來洞裏洞裏人家傍谷棲柴門特啓競招携衣冠古朴非俗士慰藉宛若驚途迷此中父與塵世隔山深林密何由跡風景依稀是何處諦觀便欲從之去至人爲語武陵源稱仙誤認淵明記

題牧牛圖

青山嵯峨簇靄亘春風紅紫綴芳叢細雨田疇隨處

滿連坡草色綠蒙茸沿堤柳條如線翠帶露籠烟紛
吳娜蘆管新聲何處來一曲承平玉連瑣舉頭遥見
牧牛童荷笠隨牛逐午風杏花亂放紅如錦好鳥和
鳴暖日烘乃知世運屬亨嘉干戈不櫌長禾麻田家
按堵趨農事有牛可牧何咨嗟我願海隅皆似此官
無逋租民易使太平誰好言無象即此便爲堯舜理

送紫厓學士考績還

留都屹立大江東衣冠袞袞紛群公玉堂學士古太
史聲華震耀欲摩空憶昔 高皇開創日四方萬國
梯航同一代文章屬山斗韓歐董賈並休風先生節

縣重天下豈獨文章擅縉紳雄　經帷　國史兩兼任
簡授乃自　君王衷欲令道德追前哲不惜左右少
儒宗先生感激此遭際剩將經術開群蒙槐庭況值
了無事高文大冊日相從尚有餘閑揮健筆名山勝
槩無不供對客論今復論古聽之亹亹如發矇即今
奏績偶來會鄰邑不覺春冰融須臾分袂又欲去江
雲渭樹藹重重懸知覆名　當宁久早晚便入明光
宮區區離別何足歎會看霖雨澤疲癃

送毛太守考滿還重慶

朱轓皂蓋擁春風咫尺　天顏覲漢宮粉署才高

恩獨渥黃堂地劇治方隆力叩早晩輸籌策惠洽黔黎被老癃盡戢森森明白晝赤心歷歷對蒼穹袞衣聲震與人誦棫樸詩成造士功　聖主愛民還借寇丈夫得志自飛雄峨江見說心同澈雲嶺爭看去益崇竹馬遲遲塡路左暮雲渺渺起江東澄淸樓外山横黛金碧臺前葉疊紅卧治暫須勞撫字專城更喜荷併懷德輝阿閣　廷儀鳳日蔭井棠陸漸鴻

此行棲不任日來宵肝小非熊

次遯菴聽皷明妃曲韻

漢宮一出何時還陰雲慘慘暗南山雖知離別非不

惡如此想像心猶寒憶昔入宮人共美豈知入後翻成悔長門深鎖寂無人世事誰分僞與真望入黃沙淚瀉頻馬蹄躑躅無由發含情欲訴倚誰親腸斷吞聲空哽咽乃知薄命在蛾眉豈是丹青畫得爲獨念寧胡真可恃一女應賢數萬師舟車鹽鐵可無算防邊何用如熊羆從來甚美元無益君心未必輕拋擲妲巳褒似亡商周千載興嗟誰爲惜君不見無鹽之貌不如心四[illegible]英風照汗青

次遂菴蟠桃圖韻壽楊繼貞大尹

度索岧嶤峙海東桃花灼灼映山紅根盤屈曲幾千

里仙種不與凡桃同一花一實三千歲交梨火棗豈堪儷誰從王毋竊歸來依隱人間常玩世閻君有術更爲奇瞰桃未許世人知童顔鶴髮南山下年年此日宴瑤池

和蔣閣老送重慶郭通判用章詩

福星遥望指渝江光彩熒熒爛遠方叱馭應憐輕蜀道父老爭迎頌風操朔風凜凜起萬萊寒梅衝雪參差開下車問俗重茆屋仁聲餘意哀氣獨羡君家世楚江東月且從來有古風仙舟不但人傾慕竹馬何殊召與杜此邦借寇豈偶然世德流芳在簡編只今

朝著多親賢匡時相國力回　天會看踵武沐
恩偏

次韻題黃鶴樓

扁舟昔向楚江泊勝遊未遂登黃鶴每懷仙跡世人傳回首江濱渺空廓誰從絕頂施雅鑿畫棟雕梁煥聯絡白雲縹緲宿飛簷丹霞掩映迷阿閣爭奇獻秀擁層峯幻出湖南仙子宮舳艫上下無停日吳蜀東西一葦通長安遙望天之北南海鵬搏九萬風萍梗何當今復至鬖鬖白髮欲成翁鳳山主人國之彥歷揚海宇幾相半策勳草木亦知名豈但豪吟時染翰

我來爲喜偶登臨勝槩平生真僅見詩篇投我欲爲賡形穢寧容被墻面續貂漫爾一濡毫竊愧詞章非素練獨憐名勝每因人永矣茲樓重江漢

去思賦

嵩縣簿清苑傅公仕當景泰天順間慈愛寛厚著於民心而捄灾恤患焯有聲績故始以家艱去任人思之如赤子於慈母戀戀不置乃逆計服闋之期合耆老數人不遠千里詣　闕疏求復任時銓曹重違民之情也遂奏如其請是非有真德實惠加於民者其能然乎巳而將秩滿乃浩然歸民不能復借冦也思

之猶不置公之孫官諭君出其所詮次家譜示余見
當時奏行公移知嵩民思公有如此者乃本其意而
爲之賦其詞曰　嗟民生之多艱兮曷德人之難留
羌披榛而不得兮紛涕泗以橫流念公之未至兮孰
慰吾民之愁嘆徵發及於黄口兮奄環堵其誰安肆
營營於奔命兮信苛政之猛如虎趨　徙豺其如織
兮思無癈其孰伍觸禁網之恢恢兮彼岑蔚焉避之
慨閭閻之凋瘵兮覗樂土而輕移幸公車之既下兮
仁聲鋪其四馳昭畫一之法守兮欲與吾民而永期
剷桑雍以去宿蠹兮旌善良之出類務耕鑿以各安

兮非家至而歎惠賚菉葹其盡雜兮彼桑麻焉可植
爰居處之嘻嘻兮肆信信其何及嗟公之渥澤兮紛
蠢蠢其焉息孰以善而不爲兮孰以惡而不罹殃當
公之始去兮悼衆黎之不可違悵民心之忳結兮叩
閶闔而陳詞荷　天王之曲從兮獲鸞鳳之復下獨
枳棘不可久棲兮忽遮道而莫借杳冥冥而不返兮
歎大惠其何所歷春秋之幾何兮如赤子之畜我惟
九重不可荐瀆兮覩雲翼焉既遠仰高風於霄漢兮
寧泥塗之縲絏顧德厚之流芳兮諒厥後之克昌空
北望而永懷兮匪歲月之可量

跋趙松雪真跡

史稱文敏公詩文清邃奇逸讀之使人有飄飄出塵之想余於同年楊尚綱正卽所得觀此書乃仰而嘆曰是豈獨詩文爲然哉說者謂其才爲書畫所掩殆非無所見者也

東川劉文簡公集卷之二十四終

刋劉文簡公文集後序

初予入史舘求文簡劉公集甚勤而不得見越二十年今始見於金陵公之家孫宗之新刻於寧國本也初公領蜀解以成化丁未進士第二人入居太史當是時合州鄒公汝愚亦策入等爲庶吉士盖一年而得蜀二奇士文章器業皆甲於時云無何鄒公以災變應

詔抗疏斥貴臣遂謫以死死時年廿四歳耳
公則雍容侍從館閣餘三十年至大宗
伯卒于位當
武皇之末年幾入内閣秉政矣有所壓不得
上故世皆知公遲蓄俟時未竟大施以
爲憾焉嗟嗟乃若指意所存則畧具是
書中矣向予求觀公集冀覩其文釆耳
今稍涉世處憂患知世所以盛衰之故

也又貴觀察公指意之所在聞長老言
先朝居法從禁林之臣皆尚質守法兢兢耳
僦屋以居借馬以出醵數十錢而飲杜
門簡交遊人人知自慎重循至隶用日
尤避權勢遠形跡
祖法國是心心目目長毫髮離去即皇恐大
罪不可赦潔清負重不事表襮嗟乎若
此即文事可知巳是時諸司勤於案牘

止重吏事至著作盡諉曰此翰林事非吾業雖諸翰林亦曰文章吾職也而不讓質直厚温暢正而無枝葉操觚指事辭若不足而氣常有餘故當是時信道信度淳風大行海内充富將勇馬騰館無慢書徼無侵疆此亦世之最盛而得士之最効然也公蓋始終弘治正德之世矣是盛極思變半合半離之會也今

觀之集中隱括尺度不失耆宿文旨典實辭尚指要辯而不肆諸多持正長者之言詩興而諷無綺靡幽眇之習予不及見公由其言以探其志意之所存其與前所稱不合者鮮矣儻公不亡得秉用于末年必能爲之坊維不至如後之潰放也悲夫士者世之所由盛衰也文者士之所爲盛衰也世又文之所以盛

衰世故予觀公之文必先論公之世而惜其未竟于施豈過哉今論者皆咎鄒公若不竢發後必大用於世徒悻悻無益嗟乎觝必鄒公之默則不死乎即文簡公紆餘退俟三十年孰不謂愼巳而亦瞥焉喪夜半壑中之舟也則又將誰尤乎士與世相值之難非一日矣鄒公集往吳公獻臣刻于成都予嘗得徧觀

之亦英發如其人嗟乎予小子敢忘諸
先哲之美哉書復於吾友宗之以答其
纘述之勤也
嘉靖三十三年甲寅冬十一月
賜進士出身南京吏部文選司郎中前翰林
院編修同脩
會典右春坊右中允管國子司業事
詔陞左春坊左諭德兼河南道監察御史鄉

後學內江趙貞吉譔